

En soutien au 20^e anniversaire
de la Convention de 2005



unesco

Diversité
des expressions culturelles

Ruben



Östlund

La montée des marches

Exposition en première mondiale
Invitation au vernissage
5 novembre 2025 à 18 heures
Photo by courtesy Sina Östlund

FELLINI
FONDATION FELLINI
POUR LE CINÉMA

Espace culturel de la Maison du diable
[antea *Domus Ruris Supersaxo*]
31 Rue des Creusets - Sion - Suisse
www.fondation-fellini.ch

La Fondation Fellini pour le cinéma a l'honneur de présenter
en première mondiale l'exposition créée en hommage à

Ruben Östlund

Avec un choix de photographies iconiques et des documents audio et vidéo, l'exposition mettra en valeur les films et les personnages qui ont porté le maître suédois aux plus hautes reconnaissances internationales, telles que la Palme d'or du Festival de Cannes (*The Square* en 2017, *Triangle of Sadness* en 2022), puis à nouveau en 2022, le Prix Européen du cinéma pour *Triangle of Sadness*, parmi tant d'autres récompenses conférées par le 7^e Art. A l'initiative de Ruben Östlund, et en partenariat culturel avec les Archives de Roy Andersson, un espace sera réservé pour un hommage à ce prince de l'humour noir, qui est également une figure majeure du cinéma suédois et que Ruben Östlund considère comme l'un de ses plus importants mentors encore vivants. Federico Grandesso, journaliste international auteur de plusieurs interviews de Sina Östlund, de Ruben Östlund et de Roy Andersson, et membre du Conseil de fondation, assure le curatoriat de cette exposition. Les photographies des films de Ruben Östlund ont été réalisées par Sina Östlund, épouse de Ruben et artiste présentée par l'exposition précédente, également créée en première mondiale à l'Espace culturel de la Fondation Fellini à Sion le 1^{er} juillet dernier : *Sina Östlund - Obscura*.

La Fondation Fellini exprime sa gratitude à l'égard de ses soutiens institutionnels, la Ville de Sion, la Bourgeoisie de Sion, le Lycée-Collège des Creusets; elle tient à témoigner sa reconnaissance à l'égard des soutiens et des partenaires techniques et culturels de l'exposition.

Exposition intégrée au Programme 2025 de la Fondation Fellini, élu en Soutien aux Célébrations du 20^e anniversaire de la Convention UNESCO sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles.

Nous vous remercions de confirmer votre présence au vernissage
par courriel à l'adresse : info@fondation-fellini.ch
www.fondation-fellini.ch

Depuis 2011 la Fondation Fellini gère l'Espace culturel de la Maison du diable, sis dans la demeure patrimoniale de campagne de la famille Supersaxo datant du XVI^e siècle (*Domus ruris Supersaxo*) et mise à disposition gracieusement de la Fondation Fellini par son propriétaire, la Bourgeoisie de Sion, corporation de droit public remontant au XII^e siècle. Deux siècles avant que le Valais n'entrât dans la Confédération helvétique, la *Domus ruris Supersaxo* servait d'espace de réception pour les ambassadeurs mandés par les rois de France, dont le roi Henri IV Le Grand. Le curieux surnom populaire de cette maison de campagne provient d'une légende situant en ces lieux l'échec du Malin face aux bonnes gens de Sion.

SOUTIENS INSTITUTIONNELS DE LA FONDATION FELLINI



SOUTIENS & PARTENAIRES TECHNIQUES ET CULTURELS DE L'EXPOSITION

