



MAISON DU DIABLE  
cinéma & culture visuelle

# NOMADIC MIRRORS

STEPHANIE CORNFIELD

20.11.2014 – 29.03.2015

## Soirées Ciné gourmand à la Maison du diable

La Maison du diable organise en partenariat avec l'Office du Tourisme de Sion des soirées alliant culture, cinéma et gastronomie !

### AU PROGRAMME

#### Jeudi 27 novembre, jeudi 11 et jeudi 18 décembre

*Shining*, Stanley Kubrick, UK-USA, 1980. Avec Jack Nicholson, Shelley Duvall.

Jack Torrance, gardien d'un hôtel fermé l'hiver, sa femme et son fils Danny s'apprêtent à vivre de longs mois de solitude. Danny, qui possède un don de médium, le « Shining », est effrayé à l'idée d'habiter ce lieu, théâtre marqué par de terribles événements passés...

#### Jeudi 8 et jeudi 22 janvier

*Blue Velvet*, David Lynch, USA, 1986. Avec Isabella Rossellini, Dennis Hopper, Kyle Mac Lachlan.

Un jeune homme mène une enquête après avoir trouvé une oreille humaine dans un terrain vague. Il croise sur son chemin Dorothy Vallens, une mystérieuse chanteuse de cabaret.

#### Jeudi 12 et jeudi 26 février

*Reservoir Dogs*, Quentin Tarantino, 1992. Avec Harvey Keitel, Tim Roth, Michael Madsen, Quentin Tarantino

Après un hold-up manqué, des cambrioleurs de haut vol font leurs comptes dans une confrontation violente, pour découvrir lequel d'entre eux les a trahis.

#### Jeudi 12 et jeudi 26 mars

*Sunset Boulevard (Boulevard du Crépuscule)*, Billy Wilder, USA, 1950. Avec William Holden, Gloria Swanson, Erich Von Stroheim.

Norma Desmond, grande actrice du muet, vit recluse dans sa luxueuse villa de Beverly Hills. Joe Gillis, un scénariste sans le sou, pénètre par hasard dans la propriété et Norma lui propose de travailler au scénario du film qui marquera son retour à l'écran. Joe accepte et devient bientôt son amant...

[Également pour les groupes dès 10 personnes sur demande à la date et à l'heure de votre choix, sous réserve de disponibilités].

Plus d'infos et réservations sous :  
[www.siontourisme.ch](http://www.siontourisme.ch)

### Nous remercions nos soutiens :



La Fondation Fellini pour le cinéma [Sion] présente :

# NOMADIC MIRRORS

## STEPHANIE CORNFIELD

*“From an early age I felt challenged by color, motion, trends and especially faces. People say of my pictures that they are very cinematic, dreamy, and they capture the mystery of the moment”*

Stephanie Cornfield

Fille d'Hubert Cornfield qui a notamment réalisé *The Night of the Following Day* [1968] avec Marlon Brando, Stephanie Cornfield a le cinéma et l'image dans le sang. Tout d'abord portraitiste de grands noms du cinéma hollywoodien tels David Lynch, Jack Nicholson, Kirk Douglas ou encore Sofia Coppola, la photographe s'est récemment lancé un nouveau défi en s'installant en Inde pour suivre l'évolution du cinéma Bollywoodien et indépendant indien.

L'exposition, créée en première mondiale à Sion, rassemble une série de portraits de réalisateurs, d'acteurs ou de producteurs de cinéma que la photographe a réalisés sur des plateaux de tournages, lors de festivals de cinéma ou dans un contexte plus intime.

Tels des miroirs mettant en lumière les voyages de la «photographe-nomade», l'exposition suit l'évolution d'un travail artistique qui transcrit une quête permanente de nouvelles teintes, de nouvelles expressions, de nouveaux lieux donnant à l'ensemble des images présentées une couleur poétique parfois à la limite de l'évanescence.

Stephanie Cornfield a reçu le prix de la meilleure photographie à la Mostra de Venise en 2011 et a été sélectionnée comme *Oeil du photographe* au Festival de Cannes en 2014.

### MAISON DU DIABLE, CINÉMA & CULTURE VISUELLE

Rue des Creusets 31 - 1950 Sion

www.maisondudiable.ch — info@fondation-fellini.ch  
tél: +41 27 565 29 89

#### Ouverture

mercredi à dimanche, de 14:00 à 17:00

#### Entrée

Adultes Fr. 6.-  
Étudiants, chômeurs, AI et AVS Fr. 3.-

www.fondation-fellini.ch

**FELLINI**  
FONDATION FELLINI  
POUR LE CINÉMA

## PROGRAMME CULTUREL & ANIMATIONS

Plus d'infos sous [www.maisondudiable.ch](http://www.maisondudiable.ch)

### Cycle de projections Le «cinéma de» Pascale Rocard

Dans le cadre de l'exposition, la Fondation Fellini inaugure un nouveau cycle de projections présentant des films incontournables de l'histoire du cinéma. Les choix sont ni chronologiques, ni thématiques, mais reflètent la sensibilité de personnalités issues du milieu du cinéma.

Pour ce premier cycle, découvrez le «cinéma de» de Pascale Rocard, actrice et réalisatrice française à travers une interview diffusée avant chaque film.

#### Mardi 25 et mercredi 26 novembre

*To Be or Not to Be*, Ernst Lubitsch, 1942. Avec Carole Lombard, Jack Benny, Robert Stack.

Durant la Deuxième Guerre mondiale, entre Varsovie et Londres, une troupe de comédiens parvient à déjouer un plan de la Gestapo...

#### Mardi 9 et mercredi 10 décembre

*One Flew Over the Cuckoo's nest [Vol au dessus d'un nid de coucou]*, Milos Forman, 1975. Avec Jack Nicholson, Louise Fletcher, Michael Berryman.

Rebellion dans un hôpital psychiatrique à l'instigation d'un malade qui se révolte contre la dureté d'une infirmière.

#### Mardi 13 et mercredi 14 janvier

*Tess*, Roman Polanski, 1979. Avec Nastassja Kinski, Peter Firth, Leigh Lawson.

Dans l'Angleterre du 19<sup>e</sup> siècle, John Durbeyfield, découvre qu'il est le dernier descendant d'une grande famille d'aristocrates. Motivé par le profit qu'il pourrait tirer de cette noblesse perdue, il envoie sa fille aînée, Tess, chez la riche famille des d'Urberville.

#### Mardi 17 et mercredi 18 février

*Le Temps des Gitans*, Emir Kusturica, 1988. Avec Davor Dujmovic, Bora Todorovic, Ljubica Adzovic.

La dramatique vie de Perhan, fils naturel d'un soldat et d'une Tzigane, qui rêve d'un avenir riche et heureux.

#### Mardi 17 et mercredi 18 mars

*The Straight Story [Une histoire vraie]*, David Lynch, 1999. Avec Richard Farnsworth, Sissy Spacek, Jane Galloway

A soixante-treize ans, après une mauvaise chute, Alvin décide de quitter Laurens, village du nord de l'Iowa, pour retrouver son frère aîné qui vient d'avoir une attaque. Un roadmovie très particulier.

#### TOUTES LES SÉANCES DÉBUTENT A 19:00

[Ouverture des portes à 18:00 - possibilité de visiter l'exposition avant ou après la projection, boissons et choix d'agapes sur place.]

#### ENTRÉE

Adultes Fr. 9.-  
Etudiants, chômeurs, AI et AVS Fr. 6.-

#### RÉSERVATION OBLIGATOIRE

Tél: 027 565 29 89  
E-mail: [info@fondation-fellini.ch](mailto:info@fondation-fellini.ch)  
Maison du diable, Cinéma & culture visuelle,  
Rue des Creusets 31, 1950 Sion

### Les visites de groupe

La Maison du diable vous accueille pour des visites commentées de l'exposition, des sorties d'entreprise, des visites de classes, etc. N'hésitez pas à nous contacter!

#### INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Tél: 027 565 29 89  
E-mail: [nicolas.rouiller@fondation-fellini.ch](mailto:nicolas.rouiller@fondation-fellini.ch)