

Ruben Östlund

La montée des marches



Le finissage de l'exposition *Ruben Östlund – La montée des marches* aura lieu samedi **31 janvier 2026 à 18h à l'Espace culturel de la Maison du diable**. Ce sera l'occasion de découvrir le catalogue réunissant de prestigieuses contributions, notamment de Charles McDonald, l'un des plus importants attachés de presse actuels, du Prof. Desmond Hui de l'Université Hang Seng de Hong Kong, partenaire académique de la Fondation Fellini depuis 2022, du Prof. Shin Dong Kim de la Hong Kong Baptist University, de Märten Blomkvist, critique et auteur de la biographie autorisée de Ruben Östlund à paraître prochainement. Comptant 96 pages illustrées, le catalogue comprend de nombreuses photographies de Sina Östlund, réalisées durant le tournage des deux films qui ont obtenu une Palme d'or au Festival de Cannes : *The Square*, 2017 et *Triangle of Sadness*, 2022. Muni du logo de l'UNESCO, la publication rappelle que le programme culturel 2025 de la Fondation Fellini a été élu en Soutien aux Célébrations du 20^e anniversaire de la Convention UNESCO sur la diversité culturelle. La Fondation Fellini a été l'unique institution de Suisse à participer à ce programme. Un apéritif offert par les Vins du Valais, soutien de la fondation, accueillera les visiteurs.

Espace culturel de la Maison du diable
[antea *Domus Ruris Supersaxo*] 31 Rue des Creusets - Sion - Suisse

www.fondation-fellini.ch