

I FILMI INCOMPIUTI

LES FILMS INACHEVES



Un film di **Laurent Galinon**

ESCALES
PRODUCTION

ampersand

Un ritratto

« fuori campo » di

STANLEY KUBRICK

FEDERICO FELLINI

JACQUES TATI

ORSON WELLES

SERGIO LEONE



LENINGRAD

SERGIO LEONE



MASTORNA

FEDERICO FELLINI



NAPOLEON

STANLEY KUBRICK



Don Quichotte

ORSON WELLES



CONFUSION

JACQUES TATI

Che cosa hanno in comune **Kubrick, Welles, Fellini, Leone, Tati** ?

Questi cineasti leggendari hanno tutti, ciascuno a suo modo, rinunciato al grande film della loro vita!

Metri di pellicola mai impressionata che li hanno perseguitati per decenni

**NAPOLEON
MASTORNA
LENINGRAD
CONFUSION
DON QUIXOTE**

Per il loro cari e per la critica, questi film monumentali avevano
l'ampiezza e l'ambizione dei capolavori.
Progetti titanici nati morti, produzioni vittime di una maledizione,
spese colossali, la morte del regista...

**Sono destini impossibili, circondati da un alone di mistero
che alimenta ossessioni e interrogativi tra i cinefili.**

« Volevo portare alla luce una filmografia parallela e sepolta, trasformata, con il passare degli anni, in **un fantasma del Cinema**.

Una filmografia nascosta, scomparsa, e anche dolorosa.

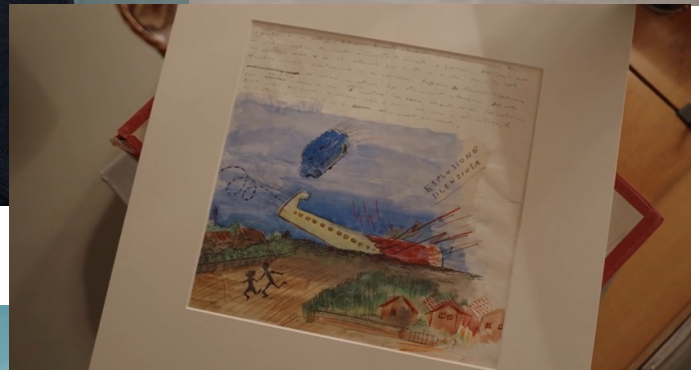
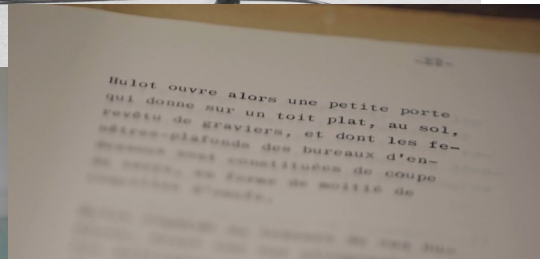
Con le sue superstizioni, i suoi incubi e le sue sfortune.

Dare vita ha ciò che è rimasto imprigionato nelle loro mente.

*Perché, **il fallimento racconta tanto quanto il successo.***

*Da Londra a Parigi, attraverso la Svizzera e l'Italia,
ho incontrato gli ultimi testimoni di **un'ambizione cinematografica
che si scontra con la realtà.***

Laurent Galinon,
Regista « I film incompiuti »





LES FILMS INACHEVES

I film incompiuti

di Laurent Galinon

Sogetto e Regia : Laurent Galinon

Produzione : Escales / Ampersand

Con il sostegno di Ciné+ (CANAL+)

Con il concorso di Mattatore / la Fondation Fellini

Paese : Francia

Durata : 64 min

Fotografia : Sébastien Naar

Montaggio : David Pujol

Colonna sonora : Olivier Casassus

Lingua originale : Francese, Inglese, Italiano

Distribuzione : Ampersand

Girato a : London, Paris, Waterloo (BEL), Sion (SWI) and Sant'Ambrogio di Valpolicella (ITA)

casting

FELLINI

Milo Manara

cartoonist, « Mastorna's author

Stéphane Marti

Fellini Fondation's president

KUBRICK

Jan Harlan

Napoleon's executive producer

Alison Castle

author of « Napoleon's Kubrick »

Laurent Vachaud

filmcritic

TATI

Patrice Leconte

film director

Stéphane Goudet

academic

LEONE

Norbert Saada

Leningrad's producer

Noël Simsolo

author of « Conversations with Leone »

WELLES

François Thomas

academic

Anca Visdei

author of « Welles, truth and lies »

LAURENT GALINON

È un regista di documentari cinematografici.

E noto per *Delon, Melville la solitudine dei samurai*, già selezionato al Rome Film Festival nel 2024.

E anche autore di una biografia *Delon in chiaroscuro*.

Nel 2023, ha fondato il Ciak! Festival du cinéma italien des Vosges che questa'anno celebra la sua quarta edizione.

Insegna inoltre la storia del cinema italiano al università di Pau.



FILMOGRAFIA ESSENZIALE

2026 I FILM INCOMPIUTI
2025 BACKLOT IN PARIS
2023 DELON MELVILLE, LA SOLITUDINE DEI SAMURAI
2021 HINAULT, IL MIO PAPA E IO
2019 REBELLIN, IL VECCHIO SAGGIO
2011 VOGLIONO LA PELLE DI BERLUSCONI

I CONTATTI

STAMPA / MEDIAS

Federico Grandesso 0039 391 432 4934

DISTRIBUTORE DEL FILM

Antoine Bertrand-Hardy (Ampersand) 0033 6 43 48 00 37

UNA PRODUZIONE

ESCALES
PRODUCTION

ampersand

CON LA PARTICIPAZIONE DI



CON IL SOSTEGNO DI

FELLINI
FONDATION FELLINI
POUR LE CINÉMA

